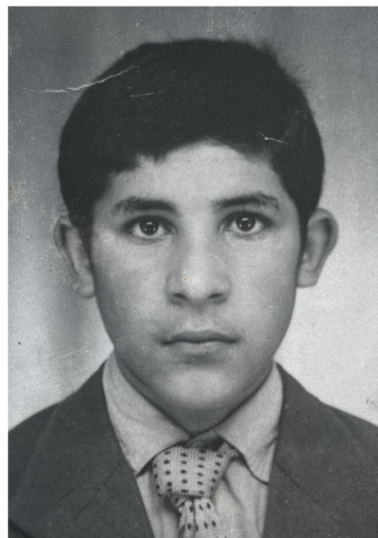


Wijsheid komt met de jaren 2 Inhoudelijk eindverslag



Voorwoord

Dit verslag is een samenvatting van de vier kwartaalrapportages die gemaakt zijn tijdens het tweede van drie jaar 'Wijsheid komt met de jaren' waarin De emigratie generatie doorgroeide van een intergenerationeel ontmoetingsproject naar een kleine Utrechtse organisatie waar migratieverhalen de basis zijn voor intergenerationele ontmoeting, betekenisgeving, en het verzamelen van ervaringen van migratie als deel van onze gezamenlijke recente Utrechtse geschiedenis.

De looptijd is uiteindelijk geweest van 1 oktober 2022 tot en met 31 december 2023, 15 maanden dus. De opzet is hetzelfde als u gewend bent in de kwartaalupdates, met een korte tekst, de cijfers en wat beeld.

Zowel de inhoudelijke activiteiten en behaalde doelen alsook de groei en zoektocht die we intern meemaakten hebben een plek in dit verslag.

Wij denken op deze manier open en transparant onze resultaten met u te delen. Tips, verbinding, hulp zijn dan ook welkom.

Mochten er vragen zijn, dan vernemen we dat uiteraard graag! Mocht u specifieke toelichting willen, dan doen we dat ook.

Samen met het financiële eindverslag sluiten wij jaar 2 van 'Wijsheid komt met de jaren' af en inmiddels zijn we met jaar 3 van start gegaan. We hopen nog lange tijd prettig met u te mogen samenwerken en vele verhalen, ontmoetingen, groei en ontwikkeling van mensen mogelijk te maken.

Utrecht,
19 januari 2024

Saskia Derks
Namens bestuur en directie
Stichting De emigratie generatie

Gastlessen op scholen

In deze tweede versie van Wijsheid komt met de jaren hebben wij vrij moeiteloos het aantal groepen weten te halen. De scholen waar we eenmaal onze gastlessen geven zijn bijna allemaal zo enthousiast dat ze ons graag opnieuw uitnodigen. Soms is dat ook om het jaar, bijvoorbeeld als dat bij terugkerende thema's in een methode past.

Naast de groepen 7-8 en brugklas zijn we ook ingegaan op uitnodigingen van ROC Utrecht (zorg en welzijn, vak ouderen), hebben onze ouderen verteld in de productieklass van Theaterschool Utrecht, hebben we weer een mooie samenwerking gehad met IMC Weekendschool en ook in het wijkwelzijn met de Kinderraad in de Vogelenbuurt/ NoordOost Utrecht.

Het is heel erg mooi om op deze diverse plekken onze lessen te geven en samen met de kinderen verhalen te maken. Tegelijk vraagt het ook veel. Om in een andere setting verhalen te maken heb je ervaren gastdocenten nodig en ook om aan een andere doelgroep les te geven werkt dit zo.

Ten slotte kunnen we vaststellen dat het najaar altijd een rustige tijd is, waarin scholen en klassen nog meer naar 'binnen' gericht zijn. Dat was ook dit najaar het geval, wat uiteindelijk fijn uitpakte omdat we onze doelen behaald hadden, goed konden evalueren en voorbereiden voor het nieuwe jaar. Voor de toekomst is dit wel een spannende, als we groeien zullen we de ruimte in het najaar nodig hebben. We hebben namelijk ook gemerkt dat het voor sommige vertel opa's en oma's pittig was om door de bomen het bos van waar-vertel-ik-wanneer-aan-wie te blijven zien.

Er is in deze cyclus veel meer dan normaal gewerkt met betaalde gastdocenten. Dit was nodig om de dip in vrijwilligers op te vangen en eigenlijk is het ons ook goed bevallen. De vrijwillige gastdocenten waren veelal aanvullend, ondersteunend, konden snuffelen. Voor het nieuwe jaar staat er een training gepland van vrijwillige gastdocenten EN zetten we in op betaalde gastdocenten om kwaliteit en rust te waarborgen.

Ten slotte is het lespakket geëvalueerd en een opzet gemaakt voor een update in 2024. Op deze manier willen we de lessen nog interactiever maken, meegaan in de technologische mogelijkheden en nog meer aansluiten bij migratieverhalen als onderdeel van gezamenlijk immaterieel Utrechts erfgoed. We gaan de kinderen betrekken bij de totstandkoming en het maken van geschiedenisverhalen. Ontmoeting, nieuwsgierigheid, betrokkenheid, kunst en cultuur blijven belangrijke middelen.

Kwartaal	Aantal scholen	Aantal groepen	Aantal verhalen
1	4	7	28
2	8	13	71
3	5	12	46
4	-	2	6
Totaal	17	27	151

Migrantenouderen: onze vertel- opa's en oma's

Onze groep vertelopa's en -oma's bestaat uit:

- mensen die regelmatig en met groot plezier de stad door trekken om hun migratieverhalen te vertellen en leuke ontmoeting met kinderen op school te hebben;
- ouderen die eenmalig als grootouder in de klas van kleinkind vertellen;
- of bijvoorbeeld dichtbij school wonen en alleen in hun eigen buurt vertellen.

De kernactiviteit van deze ouderen is het vertellen van hun levensverhalen op scholen in een interviewgesprek dat deel is van onze lessenserie 'De emigratie generatie'.

Deze groepen groeien en samen met de eerste groep zijn we gaan ontdekken op welke manieren we deze verhalen kunnen bewaren voor toekomstige generaties (erfgoedparticipatie).

Een extra impuls in het leren kennen van nieuwe groepen en individuele ouderen met een migratieverhaal kwam tot stand in het project 'Heimwee naar (T)huis'.

En extra manieren om de verhalen te delen in de theatrale en muzikale uitingen die hieruit voort kwamen.

En onze vertelopa's en -oma's deelden hun verhalen in toenemende mate in de stad, bijvoorbeeld in de bibliotheek tijdens Nederland Leest en in samenwerking met het Kumpuland festival.

Afgelopen jaar was ook het eerste dat we afscheid namen van drie van onze vertellers van het eerste uur; Carry Ann Tjong Ayong, Florie Debipersad en Meidty Keizer.

Door de vertraagde opstart einde 2022 is er in maart-april-mei-juni een piek geweest in het aantal gastlessen, wat op sommige momenten voor onze ouderen ook tot verwarring en onduidelijkheid heeft geleid. Momenteel verdelen we om die reden de lessen (binnen de mogelijkheden die de scholen ons bieden) beter over het jaar. De uitdaging wordt om veel meer ruimte te vinden om ook september-november op scholen te werken.

Na de zomervakantie is er niet op scholen verteld, en hebben we ingezet op verhalenworkshops, een bedankfeest, en konden we nog wel ontmoeting met kinderen realiseren in de productieklass van Theaterschool Utrecht en bij de (landelijke!) opening van de Kinderboekenweek waar we een stukje programma mochten realiseren. Ook is er met een groep vaste vrijwillige vertellers intensiever gewerkt om tot verhalen voor de nieuwe website te komen.

Net zoals bij het aantal verhalen door kinderen her-verteld zien we ook hier dat kleinere groepen leidt tot minder vertellers. De 58 ouderen die voor de eerste keer hun verhaal deelden hebben dat allemaal aan kinderen gedaan en allemaal voor de zomer. Daarnaast zijn er ook nieuwe vertellers bereikt die in herinneringsworkshops al wel hun verhalen deelden (en een deel van die verhalen is 'af' en zal in de stad gedeeld worden). Dit zijn de deelnemers aan bijeenkomsten in Zuilen, Overvecht en Lombok. Voor een helder overzicht is er een extra kolom toegevoegd. Omdat wij geen gastlessen hebben gegeven hebben deze ouderen nog niet op scholen verteld.

Kwartaal	Aantal individuele vertelouderen aan kinderen	Aantal nieuw bereikte ouderen dat hun verhaal deelde	Ouderen bij bijeenkomsten	Nieuw bereikte ouderen die actief vertellen bij bijeenkomsten
1	33	16	100	
2	71	20	60	
3	46	18	80	
4	6	4	85	30
Totaal	156	58	325	



Heimwee naar (T)huis

Sinds september 2022 is De emigratie generatie partner in het samenwerkingsverband 'Heimwee naar (T)huis' in Zuilen. Doelen van deze samenwerking zijn:

- Gastlessen op Zuilense scholen met een theatrale of muzikale verwerking door vakdocenten van Theaterschool en Muziek in de Wijk;
- Samen vanuit een breed netwerk ouderen werven en wijkbewoners van alle generaties betrekken bij de verhalen;
- Verhalenworkshops en ontmoeting voor migrantenouderen op speelse theatrale en muzikale wijze;
- Kinderen in de klas laten kennismaken met mooi cultureel buitenschools aanbod;
- Verhalen zichtbaar maken in de wijk door muziek en theater.

In deze samenwerking worden er zowel binnenschools als buitenschools verhalen gemaakt met kinderen en ouderen. De gastlessen van De emigratie generatie zijn de basis van het binnenschoolse programma en met een theatrale en digitale verwerking worden ze op een minder talige maar niet minder rake manier zichtbaar in de wijk.

Dit heeft ons veel gebracht:

- Gastlessen op drie scholen in Zuilen
- Ouderen die vertellen aan kinderen uit de wijk in de productieklass (theaterles) en aan de kinderen van het orkest van Muziek in de Wijk
- Deskundigheidsbevordering in het vertellen door workshops van theater- en muziekdocenten
- Nieuwe ingangen om ouderen te leren kennen (potentiele vertellers en deelnemers aan de workshops) in de wijk Zuilen en verhalenworkshops op die plekken (Oog voor Utrecht, Buurtwerkkamer, Zorgrecht en Bij Bosshardt).
- Grote exposure en veel bezoekers van de eindvoorstellingen
- Grote exposure door een wijkwandeling langs 'huisjes' met audioverhalen uit het project
- Grote belangstelling van professionals in Kunst, Cultuur, Gezondheid en Welzijn voor deze manier van werken

Migrantenouderen: herinneringen delen

In de jaren dat De emigratie generatie nu bestaat is het gevoel van gezamenlijke geschiedenis, common ground, ontstaan. In 2023 zetten we de stap naar ook echt verhalen gaan bewaren. Welke verhalen bewaard worden, en waarom, en hoe, dat vinden we uit samen met de doelgroep De aftrap hiervoor was in januari en samen met expert Halima Ozen bepaalden de vertellers dat ze verhalen willen vastleggen en doorgeven over hun leven in herkomstland (met tradities en gewoonten, met de geuren en kleuren van daar), over de aanleiding en de reis naar Utrecht, en over hoe het voor hen was om hier te landen en hun weg te vinden.

Ontwikkelen in de Jager

Om ontmoeting te faciliteren, verhalen los te maken en ze daarna vast te leggen zijn er elke maand verhalenmiddagen in buurtcentrum De Jager georganiseerd. Met foto's van toen mensen net in Utrecht waren (dus specifieke plekken in de stad ook), een voorwerp of een document zijn er verhalen gemaakt.

- Deze verhalen zijn gedeeld met elkaar
- Er zijn fotokaarten van Greetz van gemaakt die meegenomen kunnen worden als er verteld wordt op scholen. Natuurlijk kunnen de fotokaarten ook in de familie als verhaal gedeeld worden.
- Er zijn vijf verhalen gedeeld op UtrechtAltijd.nl, in de aanloop naar verdere samenwerking
- Hiermee is gewerkt aan het ontwikkelen van een methode van ontmoeten, deskundigheidsbevordering/ je verhaal reconstrueren en geschiedenis vastleggen.

Verhalen van Lombok

Toen de verhalenmiddagen in de Jager een beetje liepen zijn we ook in Lombok van start gegaan. In Lombok werken we samen met Peter Hagenaar in het Lombok archief. Er zijn enkele 'spilfiguren' uit de wijk betrokken, de eerste verhalen zijn uitgewisseld, en in 2024 laten we deze activiteit verder uitgroeien.

Verhalen in Zuilen

Ook in Zuilen is een aanzet gemaakt tot verhalengroepen. De locatie is nog wisselend, omdat we mensen uit de buurt willen leren kennen. In Zuilen komen veel ouderen bij elkaar in clubjes bijvoorbeeld bij Oog voor Utrecht, Zorgrecht, Bij Bosshardt. We zijn naar de mensen toe gegaan. Dit levert veel verhalen op, maar de manier van verduurzamen van deze activiteit lijkt hier net wat anders te vragen.

Anne Frank

In de tussentijd bleef het beeldje van Anne Frank logeren bij de opa's en oma's en schrijven zij verhalen in haar dagboek. Ook wordt Anne gefotografeerd in de huiskamers van onze vertellers. Op 5 mei wilden we deze verhalen delen en het gesprek aan gaan. Dit hebben we met een kleine groep ouderen ook voorbereid, maar uiteindelijk lukte het vanuit het Bevrijdingsfestival niet om ons goed begeleid te programmeren. Voor 2024 staat een nieuwe poging gepland.

Theater en Muziek

Op dinsdagochtenden is er in buurtcentrum De Beatrix door De emigratie generatie in samenwerking met Theaterschool Utrecht en Muziek in de Wijk samen met enthousiaste ouderen gewerkt aan verhalen vertellen op theatrale wijze en muzikale herinneringen om te delen met

kinderen. Dit heeft voor Heimwee naar Thuis maar ook voor vertellers die elders actief zijn hele mooie handvatten en verhalen opgeleverd!

Indische verhalen ism Kumpuland

Het Kumpuland festival wordt georganiseerd door de derde generatie Indische Nederlanders. We hebben in 2023 nauw samengewerkt wat resulteerde in indrukwekkende gesprekken en twee hele mooie verhalenmiddagen met publiek in de bibliotheek op de Neude. Deze samenwerking is voortgekomen uit de Pusaka-verhalen die we eerder maakten i.s.m. Pelita.

Achter de Geraniums

Het was heel erg leuk om benaderd te worden door studenten van de school voor Journalistiek die een mooi project Achter de Geraniums uitvoeren elk schooljaar. We besloten krachten te bundelen en met horten en stoten kwam een serie videoverhalen tot stand. Uit de evaluatie kwamen verbeterpunten maar ook dat het eigenlijk heel erg leuk is om samen te werken. Voor 2024 staat de wens tot herhaling dan ook op de wensenlijst.

10 levensverhalen

De oplevering liet op zich wachten, maar in 2023 is er veel werk verricht om tot een nieuwe website te komen. Voor deze website, de drager van alle te ontwikkelen verhalen van De emigratie generatie, zijn tien levensverhalen geschreven en vijf video's gemaakt. In het initiële plan wilden we vijf podcasts maken, maar deze video's passen veel beter bij het updaten van ons lesmateriaal en het meenemen van Utrechtse kinderen tussen 10-14 jaar in het kennismaken met deze verhalen.

Naar nieuwe jaar verzet

Wanneer je aansluiting zoekt om mooie verhalen te maken, schiet je ook wel eens mis. Of de plannen worden wel gemaakt maar de realisatie laat op zich wachten.

Zo is er in Overvecht veel belangstelling voor onze verhalenworkshops, onder andere bij de Voedseltuin (verhalen van kruiden, landbouw, duurzaamheid), bij stichting Attifa, bij de vrouwengroep van Marzouka en Karima. In januari en februari 2024 vinden de eerste workshops plaats i.s.m. De Voedseltuin bij Attifa.

En vieren we 10 februari in Zuilen Chinees Nieuwjaar samen, waarbij de verhalen van de eerste generatie net nog niet toegankelijk/ compleet/ stevig genoeg zijn om te delen, maar voor een volgende editie ziet het er beter uit.

Ook zit uitbreiding van de verhalenmiddagen naar Kanaleneiland in de pijplijn.

Kwartaal	Aantal in voorbereiding	Aantal in uitvoering	Aantal afgerond
1	1	3	1
2	6	3	1
3	4	4	3
4	2	4	5
Totaal			10

Vrijwilligers & Community

Vrijwilligers zijn degenen die De emigratie generatie dragen. Onze vrijwilligers zetten zich onder andere in voor:

- Het geven van gastlessen (sinds deze projectcyclus tegen een vrijwilligersvergoeding)
- Het vertellen van verhalen overal in de stad (scholen, culturele instellingen) aan wie het maar wil horen.
- Mee vormgeven van onze organisatie in panels (erfgoedparticipatie, vrijwilligersbeleid). Vrijwilligers initiëren nieuwe activiteiten en houden ons scherp.
- Vrijwilligers halen minder mobiele ouderen op, ze tolken soms, ze maken mooie foto's die wij weer met jullie kunnen delen.
- Onze stichting wordt bestuurd door vrijwilligers. Bestuursleden en andere vrijwilligers delen hun professionele expertise met ons om onze organisatie stevig te maken en te professionaliseren.
- Het zijn de vrijwilligers die bij zieke mensen op visite gaan. Vrijwilligers brachten een oudjaarsgroet rond.

In het najaar 2022 is er onder begeleiding van Sesam academie een impuls gegeven aan de zoektocht naar nieuwe bestuursleden, en onder begeleiding van enkele vrijwillige organisatie-adviseurs zijn de functieprofielen en doelen voor het nieuwe jaar strategisch ingezet.

Door om de week een teammoment in buurtcentrum de Jager te houden, en ook vaak afspraken of werksessies in de buurtcentra De Dreef en De Beatrix te houden wordt de community steviger, vinden we nieuwe hulptroepen, korte lijnen met de wijkprofessionals en mooie samenwerking.

Wij bedanken onze vrijwilligers elk half jaar met een bedankfeestje. Zo was er eind 2022 een ontmoeting met eten in de Voorkamer, gezamenlijk met vrijwilligers van hun project 'Migrantour'. Juni 2023 hadden wij een tafel vol verhalen (en lekkers) in de Jager. En eind 2023 wandelden we met gids Natalja de Stadswandeling Sporen van Slavernij.

Daarnaast is er door De emigratie generatie aangesloten bij een commissie werkveld Community Development waar werkveld en studenten van deze nieuwe master aan de HU samenwerken en verkennen hoe we samen het vak Community Development op de kaart kunnen zetten en van elkaar kunnen leren.

Een dip in vrijwilligers en ook de ingezette weg van professionalisering heeft ertoe geleid dat we dit jaar samen met Vrijwilligerscentrale Utrecht een traject in zijn gegaan om wat scherper te krijgen hoe ons vrijwilligersbeleid is en keuzes boven water te krijgen voor verbetering. Hiertoe is een panel van vrijwilligers aangesteld. Het verslag van deze bijeenkomsten wordt los van dit eindverslag geschreven en is opvraagbaar bij De emigratie generatie.

Uiteindelijk hebben we in 2023 al snel weer een stijging van het aantal vrijwilligers gezien. Met het verder uitwerken van ons beleid, de professionalisering van onze werkorganisatie en de groei in activiteiten denken we dat we dit in 2024 kunnen doorzetten.

Kwartaal	Aantal actieve vrijwilligers aan begin kwartaal	Aantal nieuwe vrijwilligers	Totaal aantal
1	17	6	23
2	23	30	48
3	48	5	52
4	52	8	60



Communicatie

Met een minimum aan communicatie uren beschikbaar zijn we tot deze resultaten gekomen tussen 1 oktober 2022 en 31 december 2023:

- Expositie in het stadskantoor Utrecht van verhalenkoffers en voorwerpen alsmede expositie Het land van..
- Het land van.. in buurtcentrum de Dreef met een feestelijke opening met talkshow.
- Twee voorstellingen Heimwee naar (T)huis in Zuilen en deelname aan de Ketu Koti voorstelling.
- N.a.v. Heimwee naar (T)huis een item bij U in de Wijk Zuilen: [09 Uitzending Zuilen 23 december 2022 - YouTube](#)
- Het VSB-fonds klopte tweemaal aan onze deur, een keer voor een interview met initiatiefnemer Saskia (verschenen in het online magazine: [Migrantenouderen delen levensverhalen met kinderen | VSBfonds](#)).
- De andere keer was om als voorbeeldproject op de website te vertellen hoe er met vrijwillige inzet wordt gewerkt in onze organisatie: [De emigratie generatie | VSBfonds](#)
 - U in de Wijk Zuilen was aanwezig bij de presentaties van de leerlingen van de Prinses Margrietschool in het museum van Zuilen. Het filmpje over deze leuke samenwerking bekijkt u hier: [19 Uitzending Zuilen 26 mei 2023 - YouTube](#)
 - Verhalenwandeling Zuilen: in Zuilen is een kunstroute uitgestippeld waar mensen naar verhalen kunnen luisteren uit de wijk. Ook enkele verhalen van De emigratie generatie, opgehaald tijdens activiteiten van Heimwee naar (T)huis zijn hier te beluisteren. Meer over deze kunstroute (aan te bevelen!) vindt u hier: [ZIMIHC Kunstroute - De Wijk In! Zuilen - ZIMIHC](#)
 - Nieuwe website gebouwd, content gemaakt
 - Na de zomer vonden we dat we niet langer zonder collega Ilhame konden en pakte zij de draad weer op voor 1 en later 2 uur in de week.
- Er zijn vijf mooie filmpjes gemaakt voor op de nieuwe website (dezen vervangen de podcasts die gepland stonden) van vijf verschillende ouderen. Tevens zijn er tien levensverhalen geschreven die met foto's uit privé albums een uniek inkijkje geven. Iedereen die wil kan van deze mooie verhalen genieten en graag maken we er elk jaar weer bij, in diverse verschijningsvormen. Daarnaast is het een mooie stap in ons lesprogramma, omdat leerlingen nu in de voorbereiding op hun interviewgesprek veel gericht op zoek kunnen naar migratiegeschiedenis.
- De filmpjes uit de samenwerking met Achter de Geraniums zijn opgeleverd. Het zijn er uiteindelijk drie geworden. We zien het als een verkenning voor verdere samenwerking met studenten. De filmpjes zijn al deels te vinden op [De Verhalen - Achter De Geraniums](#).
 - Saskia is met drie verhalenvertellers spreker geweest op het symposium 'Erfgoedparticipatie' van Oud Utrecht aan de vooravond van de nacht van de

geschiedenis. Sinds begin dit jaar zien wij de migratieverhalen van onze vertellers als gezamenlijke geschiedenis van de stad Utrecht en verkennen we samen met onze community welke verhalen er bewaard zouden moeten worden en op welke manier. Op het symposium werd duidelijk dat er veel interesse en nieuwsgierigheid is, maar ook dat de wereld van erfgoed en de wereld van de gemiddelde vrijwilliger bij De emigratie generatie nog ver uit elkaar liggen.

- Vijf verhalen op vijf plekken in de stad zijn geplaatst op de website UtrechtAltijd.nl en er is een speciale themapagina van De emigratie generatie gemaakt.
[De emigratie generatie \(utrechtaltijd.nl\)](#)
[De emigratie generatie: spelen bij het Vechtplantsoen \(utrechtaltijd.nl\)](#)
[De emigratie generatie: werken bij PTT \(utrechtaltijd.nl\)](#)
[De emigratie generatie: experimentele flats in Overvecht \(utrechtaltijd.nl\)](#)
[De emigratie generatie: sinds 1967 in Overvecht \(utrechtaltijd.nl\)](#)
[De emigratie generatie: wandelend door de stad \(utrechtaltijd.nl\)](#)
- Ten slotte heeft 'onze Thea' in Dreefnieuws gedeeld hoe zij afscheid in haar leven heeft moeten nemen, verschillende keren. En hoe ze daar mee om gaat: [Dreefnieuws Afscheid Special september 2023 by Dreefnieuws - wijkblad van Echt Overvecht - Issuu](#)

Bestuur en organisatie

In gesprekken met financierders is het meerdere malen ter sprake gekomen; we zijn niet onzeker over ons inhoudelijk aanbod van activiteiten en de effecten ervan, en zelfs heel zelfverzekerd over de mogelijke impact. De activiteiten zijn uitgevoerd in een projectplan 'Wijsheid komt met de jaren' en die wijsheid betrof in deze projectcyclus vooral organisatie vorming en professionalisering. Naar buiten toe waren we stralend, verbindend, steeds zichtbaarder. Naar binnen gekeken was het zoeken, puzzelen, soms schuren en zagen we hobbels op onze weg. Om op te schalen en goed samen te werken bleek veel meer nodig dan alleen meer tijd om activiteiten uit te voeren. Hoewel meer tijd de belangrijkste voorwaarde blijft om tot mooie resultaten te komen.

In het voorjaar van 2023 is het oude bestuur deels afgetreden en zijn er nieuwe bestuurders op hun stoelen gaan zitten. Hiermee ging de wind uit een andere hoek waaien; pro actiever, bevragend en met ideeën. Dit leverde meer structuur op maar ook een heleboel todo punten voor de werkorganisatie. Helaas is een van de nieuwe bestuurders ziek uitgevallen, onze tijdelijke penningmeester, wat maakte dat we weer actief moesten werven voor een penningmeester.

Ook zijn er wisselingen in collega's geweest. En daarmee wisselingen ook in taakverdeling en verantwoordelijkheden. Tevens hebben we door keuzes die we maakten een poosje zonder communicatie-collega gewerkt. Een van de keuzes was om niet het financiële gat Q4 2023 te vullen met een extra aanvraag, maar met minder uren de belangrijkste doelen toch te halen. Dit is gelukt maar dat maakt ook dat er intern voor 2024 veel blijft liggen.

De doelstellingen voor professionalisering zijn hiermee deels gehaald.

- Bestaande structuren en processen stroomlijnen en verbeteren (nieuwe bedrijfsvoerder/zakelijk leider): hier zijn een paar mooie stappen gezet met online werkomgeving, teams, mailadressen. We willen er in 2024 meer tijd voor vrij maken.
- Vrijwilligersbeleid op orde, wervingscampagne, en beter toegerust om vrijwilligers hun plek te laten vinden in de community (door Saskia i.s.m. Hogeschool Utrecht master Community Development en Vrijwilligerscentrale Utrecht). Dit is goed uitgevoerd en uitgeschreven maar het beleid dat daaruit voortvloeit moeten we nog op papier zetten in 2024.
- Toewerken naar effectmeten en gestructureerde evaluatie (met gastles coördinator en een vrijwillige professional): evaluatie en feedback meenemen in volgende activiteiten gebeurt altijd. Verder moet deze ambitie nog worden verwezenlijkt.
- Toewerken naar wortelen in de stad door duidelijkere formulering toegevoegde waarde en plan en lijnen uitzetten voor meer financiële duurzaamheid (met nieuwe bestuur): dit moet in het nieuwe jaar vorm krijgen. In 2023 is het plan 2024 herschreven en is een goede eerste stap gezet naar voorwaarden om hiertoe te komen. Het lijkt erop dat we in 2024 veel meer ruimte hebben en er al kansen gecreëerd zijn om dit in 2024 op te pakken.
- Update lespakket naar erfgoeddoelen alsook aanpassen standaardlessen naar moderner en nog interactiever leren: hiervoor is onderzoek gedaan en een plan gemaakt, en dit gaan we in 2024 uitvoeren.

Mooi om als laatste te noemen dat wij vanuit financierders herkenning op deze groeistruipen zien en steun ervaren en met enkele concrete voorbeelden willen noemen:

- Vanuit RCOAK is er een intervisiegroep opgericht met allemaal mensen die met migrantenouderen werken en werkmethoden ontwikkelen om van intercollegiaal te leren door kennis te delen, steun te geven en te inspireren.
- Het VSB steunde ons met een geldbedrag waarvoor we samen met VCU een professionaliseringstrajectje vrijwilligersbeleid konden doen.
- Vanuit het Oranjefonds deed Saskia mee met een proef om initiatiefnemers te ondersteunen met gerichte coaching. Dit na constateren dat veel sociaal maatschappelijk ondernemers uitvallen, juist de mensen die dit soort organisatie opzetten. Deze coaching was zeer steunend, en het gebaar en de erkenning van het Oranjefonds mooi.
- Met de gemeente Utrecht is een aanzet gemaakt om met medewerkers uit diverse beleidsterreinen samen te zitten om te verkennen op welke manier je kan samenwerken en op welke manier je steun kan geven aan een organisatie die op meerdere fronten helpt meewerken aan het verminderen van sociale uitdagingen.

